

Projekt

UCHWAŁA NR XI/.../2025

RADY POWIATU W ŻNINIE

z dnia 9 września 2025 r.

w sprawie nadania Pani Krystynie Ługiewicz tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego”

Na podstawie § 5 Regulaminu nadawania tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego” stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XXXV/270/2006 Rady Powiatu w Żninie z dnia 22 czerwca 2006 r. w sprawie ustanowienia tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego”

uchwala się, co następuje:

- § 1.** Uhonorować tytułem „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego” Panią Krystynę Ługiewicz.
- § 2.** Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Powiatu w Żninie oraz Staroście Żnińskiemu.
- § 3.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Zgodnie z uchwałą Nr XXXV/270/2006 Rady Powiatu w Żninie z dnia 22 czerwca 2006 r. w dniu 29 sierpnia 2025 r. odbyło się posiedzenie Kapituły, która dokonała oceny złożonego wniosku o przyznanie tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego”. Kapituła zaopiniowała pozytywnie wniosek o przyznanie Pani Krystynie Ługiewicz tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego” złożony przez Przewodniczącą Rady Powiatu w Żninie Aleksandrę Nowakowską, Starostę Żnińskiego Zbigniewa Jaszcuka oraz Wicestarostę Andrzeja Hłonda.

Pani Krystyna Ługiewicz jest jedną z najlepszych i najbardziej rozpoznawalnych hafciarek z regionu Pałuk. Haftuje od dzieciństwa, sztuki tej nauczyła się od swojej mamy. Potem uczestniczyła w kursach organizowanych przez koła gospodyń w rodzinnej miejscowości Grochowska Księżne. Od 1978 do 1990 roku pracowała w spółdzielni cepeliowskiej „Rzut” z siedzibą w Toruniu, gdzie wykonywała prace hafciarskie. Od początku lat 80. XX w. bierze udział w Konkursie „Sztuka ludowa Pałuk”, który jest najstarszym konkursem w Polsce, organizowanym od 1962 roku, zdobywając najwyższe laury.

Twórczyni jest także laureatką ogólnopolskich konkursów na sztukę ludową m.in.: „Współczesny strój regionalny” we Włocławku – 1988 r., „A to polskie właśnie”- STL Lublin – 2004 r., „Z nitki i gliny” w Częstochowie – 2009 r. W roku 1988 został jej przyznany przez Centralę Przemysłu Ludowego i Artystycznego w Warszawie tytuł twórcy ludowego. Do Stowarzyszenia Twórców Ludowych należy od roku 1994.

Od wielu lat jest związana z Domem Kultury w Żninie i Kołem Miłośniczek Haftu Pałuckiego. Przez cały czas swojej działalności prowadziła kursy i warsztaty haftu pałuckiego, głównie na terenie Pałuk: w domach kultury w Szubinie, Żninie, Gąsawie, w świetlicy w Bożejewiczkach oraz w Wielkopolskim Parku Etnograficznym w Dziekanowicach. Najdłużej prowadzi kursy w Rogowie - od 20 lat, oraz w Wągrowcu, od 12 lat. Sprawuje tam opiekę merytoryczną nad Kołem Hafciarskim działającym przy Muzeum Regionalnym.

Pani Krystyna Ługiewicz haftuje części stroju kobiecego: czepce, kryzy, koszule, halki (białe i czerwone) oraz fartuchy. Przenosi tradycyjne wzory na współczesne formy: obrusy, bieżniki, serwetki, a także na bieliznę pościelową. Jej prace, odznaczające się wiernością starym, tradycyjnym motywom i wzorom pałuckim oraz wybitnymi kompozycjami i niezwykłą starannością wykonania haftów, eksponowane były na wielu wystawach w różnych muzeach w Polsce: m.in. Toruń, Bydgoszcz, Lublin, Włocławek, Częstochowa i oczywiście corocznie na pokonkursowej wystawie

organizowanej w Szubinie, a w listopadzie 2023 na indywidualnej wystawie z okazji 45 - lecia pracy twórczej w Muzeum Ziemi Pałuckiej w Żninie. Znajdują się też w zbiorach muzealnych (w Muzeum Etnograficznym Toruniu, Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, Muzeum Okręgowym w Bydgoszczy, Muzeum Ziemi Pałuckiej w Żninie, także w muzeach w Szubinie i Wągrowcu oraz w Wielkopolskim Parku Etnograficznym w Dziekanowicach).

Od 2000 r. jest coroczną laureatką nagród Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego w konkursie Aktywności Artystycznej Twórców Ludowych, w którym ocenie podlega autentyczna (potwierdzona) aktywność twórcza - udział w kiermaszach, wystawach, warsztatach, przekazywanie młodemu pokoleniu umiejętności, otrzymując nagrody specjalne za swoją niezwykłą i ponadprzeciętną aktywność.

Pani Krystyna Ługiewicz będąc ambasadorką sztuki hafciarskiej przyczyniła się do wpisania haftu pałuckiego na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Decyzję w tej sprawie podjęło Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego 14 marca 2025 roku.

Zgodnie z § 5 Regulaminu nadawania tytułu „Zasłużony dla Powiatu Żnińskiego” tytuł przyznaje Rada Powiatu w Żninie w drodze uchwały.

W związku z powyższym podjęcie uchwały jest w pełni uzasadnione.

AJ/AJ